

# Vorlesungsverzeichnis Slavische Philologie: BA und MA Slavische Philologie

Stand: 8. Mai 23

Anmeldungen für die Lehrveranstaltungen im LSF: 28. März bis 11. April 23

Vorlesungszeiten: 17. April bis 20. Juli 23

Prüfungsanmeldung im LSF: 19. Juni bis 1. Juli 23

Alle Kurse beginnen in der 1. Semesterwoche, es sei denn es ist ein anderes Datum angegeben.

## Bachelor Slavische Philologie

### 2. Semester

#### P 3 Einführungsmodul Sprachwissenschaft und Arbeitstechnik

##### P 3.1 Einführung in die slavistische Sprachwissenschaft III

Einführung in die slavistische Sprachwissenschaft III, 2-std., Mi 16-18 Uhr c.t., Hgb., A 325

*Graf*

##### P 3.2 Arbeitstechnik

Arbeitstechniken: Wissenschaftliches Recherchieren Philologien, Fr 12-14 Uhr c.t., Schellingstr. 3, S 001, Beginn: 31.03.

*Rücker*

Einführung in die slavistische Arbeitstechnik, 2-std., Mi 14-16 Uhr c.t., Hgb., A 325

*Kukuj*

#### P 4 Einführungsmodul Literaturwissenschaft

##### P 4.1 Einführung in die Literaturwissenschaft

Einführung in die Literaturwissenschaft, 2-std., Mo 16-18 Uhr c.t., Hgb., E 318

*Burghardt*

Einführung in die Literaturwissenschaft, 2-std., Fr 10-12 Uhr c.t., Hgb., C 016

*Scholz*

##### P 4.2 Geschichte der slavischen Einzelliteraturen

Turgenev, Tolstoj, Dostoevskij - Geschichte des russischen Realismus, 2-std., Mo 12-14 Uhr c.t., Hgb., M 110

*Niederbudde*

Zwischen Dekadenz und Avantgarde: die Literatur des Jungen Polens (1890-1918), 2-std., Mo 10:30-12 Uhr s.t., Hgb., A 325

*Zemla*

Tschechische Literatur der Postmoderne, 2-std., Di 10-12 Uhr c.t., Hgb., A 325

*Kratochvil*

Literarisches Bosnien: Ivo Andrić, 2-std., Mo 14-16 Uhr s.t., Hgb., E 318

*Nicolosi*

#### P 5 Sprachpraxis II, erste slavische Sprache

Russisch IIa, 6-stündig, Mo 10-12 Uhr c.t., Hgb., E 318, Di 14-16 Uhr c.t., Hgb., A 325, Do 14-16 Uhr c.t., Hgb., A 325

*Kukuj*

Russisch IIb, 6-stündig, Di 12-14 Uhr c.t., Hgb., A 325, Mi 10-12 Uhr c.t., A 323, Do 10-12 Uhr c.t., A 325, Beginn: 25.4.

*Shibarova*

Ukrainisch II, 4-std., Di 12-13:30 Uhr s.t., Hgb., A 321, Do 10-12 Uhr c.t., A 321

*Novikova*

Polnisch II, 6-stündig, Mo 8:30-10 Uhr s.t., Hgb., A 323, Di 8:30-10 Uhr s.t., A 323, Mi 8:30-10 Uhr s.t., A 323

*Zemla*

Tschechisch II, 6-stündig, Mo 10-11:30 Uhr s.t., Schellingstr. 10, 404, Mi 10-11:30 Uhr s.t., Hgb., A 321, o 10-11:30 Uhr s.t., A 323

*Dielmann*

Serbisch/Kroatisch II, 6-stündig, Mi 10-11:30 Uhr s.t., Schellingstr. 10, 404, Mo 10-11:30 Uhr s.t., Hgb., A 323, o 10-11:30 Uhr s.t., Schellingstr. 10, 404

*Stojanović-Frechette*

Bulgarisch II, 4-std., Di 14:30-16 Uhr s.t., Schellingstr. 10, 404, Do 14:30-16 Uhr s.t., 404

*Kazakova*

### 3. Semester

#### WP 2/I Aufbaumodul Literaturwissenschaft

##### WP 2.1. Textanalyse

Lev Tolstoj: Anna Karenina, 2-std., Do 14-16 Uhr c.t., Hgb., E 318

*Niederbudde*

##### WP 2.2. Wissenschaftliches Schreiben

Wissenschaftliches Schreiben, 1-std., 14-tägl. Fr 12-14 Uhr c.t., Hgb., A 325

*Niederbudde*

### 4. Semester

#### P 8 Sprachpraxis IV, erste slavische Sprache

Russisch IVa, 6-stündig, Mo 14-16 Uhr c.t., Hgb., A 325, Di 10-12 Uhr c.t., Hgb., E 318, Mi 10-12 Uhr c.t., Hgb., 325

*Kukuj*

Russisch IVb, 6-stündig, Mi 12:30-14 Uhr s.t., Hgb., A 325, Do 12-14 Uhr c.t., A 325, Di 14-16 Uhr c.t., Prof.-Huber-Pl. 2, V 002, Beginn: 25.4.

*Shibarova*

Russisch IV für Muttersprachler, 4-std., Mo 12-14 Uhr c.t., Hgb., A 321, Di 14-15:30 Uhr s.t., Hgb., E 212

*Ushakova,  
Katzmann-Döring  
Novikova*

Ukrainisch IV, 4-std., Di 14-15:30 Uhr c.t., Hgb., A 321, Do 14-15:30 Uhr s.t., A 321

*Zemla*

Polnisch IV, 6-stündig, Do 8:30-10 Uhr s.t., Hgb., A 321, Mi 10:30-12 Uhr s.t., Hgb., E 306, Di 10:30-12 Uhr s.t., Hgb., A 323

*Dielmann*

Tschechisch IV, 6-stündig, Mo 12-13:30 Uhr c.t., Schellingstr. 10, 404, Mi 12:30-14 Uhr s.t., 404, Do 12-13:30 Uhr s.t., Hgb., A 321

*Stojanović-Frechette*

Serbisch/Kroatisch IV, 6-stündig, Mo 12-13:30 Uhr s.t., Hgb., A 323, Mi 12:30-14 Uhr s.t., A 323, Do 12-13:30 Uhr s.t., Schellingstr. 10, 404

*Kazakova*

Bulgarisch IV, 4-std., Di 18-19:30 Uhr s.t., Schellingstr. 10, 404, Do 16:30-18 Uhr s.t., 404,

#### P 6/II Kultur und Medien

##### P 6.2 Landes- und Kulturkunde

"Russkij Mir": Geschichte und Kontext eines kontroversen Konzeptes, 2-std., Do 10-12 Uhr c.t., Hgb., E 318

*Kukuj*

Bildung - Migration - Gesellschaft: ausgewählte Schlüsselbereiche der Ukraine seit Kriegsbeginn im Februar 2022. Hintergründe, Analysen und Entwicklungen im multilateralen Kontext, 2-std., Mi 18-20 Uhr c.t., Hgb., E 318, Beginn: 26.4.

*Hilkes*

Die Rolle von Vorurteilen, Stereotypen und historischen Bezugspunkten in der heutigen polnischen Gesellschaft, 2-std., Fr 12-13:30 Uhr s.t., Hgb., A 321

*Kozlowski*

Einführung in die Theatergeschichte Böhmens, 2-std., Do 16:30-18 Uhr s.t., Online-Unterricht

*Jiroušek*

Aristokratien und Monarchien in Südosteuropa: zwischen Verklärung und politischer Realität, 2-std., Fr 10-12 Uhr

*Stegherr*

c.t., Hgb., A 325

#### **WP 1/II Aufbaumodul Sprachwissenschaft**

##### **WP 1.3 Historische slavistische Sprachwissenschaft**

Geschichte der russischen Sprache, 2-std., Do 12-14 Uhr c.t., Schellingstr. 9, 116  
Einführung in das Altkirchenslavische, 2-std., Mo 10-12 Uhr c.t., Amalienstr. 73A, 112

*Graf*  
*Meermann*

##### **WP 1.4 Synchrone slavistische Sprachwissenschaft II**

Grammatische Kategorien, 2-std., Mo 12-14 Uhr c.t., Amalienstr. 73A, 207  
Wortbildung, 2-std., Mo 14-16 Uhr c.t., Schellingstr. 7, 004

*Piskorz*  
*Piskorz*

#### **WP 2/II Aufbaumodul Literaturwissenschaft**

##### **WP 2.3 Aspekte der Literaturwissenschaft**

Die Anormalen. Biosoziale Devianz in der russischen Literatur des späten 19. Jahrhunderts, 2-std., Mi 10-12 Uhr c.t., Hgb., E 318

*Nicolosi*

Literarisches Bosnien: Ivo Andrić, 2-std., Mo 14-16 Uhr s.t., Hgb., E 318

*Nicolosi*

Tschechische Literatur der Postmoderne, 2-std., Di 10-12 Uhr c.t., Hgb., A 325

*Kratochvil*

Erinnerung, Politik und Komplizenschaft: Totalitarismen in den Gegenwartsliteraturen Mittel- & Osteuropas, 2-std., Mo 14-16 Uhr c.t., Hgb., A 213

*Prade-Weiss*

Turgenev, Tolstoj, Dostoevskij - Geschichte des russischen Realismus, 2-std., Mo 12-14 Uhr c.t., Hgb., M 110

*Niederbudde*

Zwischen Dekadenz und Avantgarde: die Literatur des Jungen Polens (1890-1918), 2-std., Mo 10:30-12 Uhr s.t., Hgb., A 325

*Zemla*

##### **WP 2.4 Literaturhistorische Übung**

Lyrik, Dramatik und Epos im slavischen Barock, 2-std., Mi 14-16 Uhr c.t., Hgb., E 318

*Niederbudde*

Barocke Kultur - Literatur - Pädagogik: Das Werk von Jan Amos Komenský, 2-std., Do 10-12 Uhr c.t., Hgb., M 207

*Niederbudde*

Holodomor in der ukrainischen Literatur und Kultur, Fortgeschrittenenseminar, 2-std., Mi 14-16 Uhr c.t., Hgb., A 323

*Kratochvil*

“U sto se zaljubjuemo” (“In was wir uns verlieben”): Serbisch-Kroatisch-Bosnisch-Montenegrinische Gegenwartsliteratur im Überblick, 2-std., Do 10-12 Uhr c.t., Amalienstr. 73A, 114

*Scholz*

### **6. Semester**

#### **WP 7 Vertiefungsmodul II Sprachwissenschaft**

##### **WP 7.1 Aktuelle Probleme der slavistischen Sprachwissenschaft II**

Strukturelle und soziolinguistische Besonderheiten der belarussischen Sprache, 2-std., Do 12-14 Uhr c.t., Amalienstr. 73A, 112

*Bazhutkina*

Dialektologie (anhand slavischer Sprachen), 2-std., Fr 10-12 Uhr c.t., Hgb., A 323

*Meermann*

##### **WP 7.2 Kolloquium slavistische Sprachwissenschaft**

Kolloquium slavistische Sprachwissenschaft, 1-std., 14-tägl. Do 14-16 Uhr c.t., Hgb., A 323

*Graf*

#### **WP 8 Vertiefungsmodul II Literaturwissenschaft**

##### **WP 8.1 Aktuelle Fragen der slavistischen Literaturwissenschaft**

Erzählen in der slavischen (kroatischen, polnischen, russischen, serbischen und tschechischen) Moderne, Fortgeschrittenenseminar, 3-std., Di 14-17 Uhr c.t., Hgb., E 318

*Nicolosi*

Čechovs Dramen: Theater, Film, Ballett, Fortgeschrittenenseminar, 2-std., Mo 12-14 Uhr c.t., Hgb., A 325

*Efimova*

Literatur und Übersetzung in Krisenzeiten: Das Beispiel Ukraine, Fortgeschrittenenseminar, 2-std., Di 14-16 Uhr c.t., Hgb., A 323

*Kratochvil*

Holodomor in der ukrainischen Literatur und Kultur, Fortgeschrittenenseminar, 2-std., Mi 14-16 Uhr c.t., Hgb., A 323

*Kratochvil*

Erzählen von Reisen in Text und Bild, Forschungsseminar, 2-std., Mi 14-16 Uhr c.t., Prof.-Huber-Pl. 2, W 401

*Burghardt*

##### **WP 8.2 Kolloquium slavistische Literaturwissenschaft**

BA-Kolloquium slavistische Literaturwissenschaft, 1-std., 14-tägl. Fr 12-14 Uhr c.t., Hgb., A 325

*Niederbudde*

#### **WP 11 Kultur und Sprache, erste slavische Sprache**

##### **WP 11.1 Soziale und politische Aspekte**

Russisch: Soziale und politische Aspekte, 2-std., Fr 8:30-10 Uhr s.t., Hgb., E 318

*Ushakova*

Ukrainisch: Soziale und politische Aspekte, 1-std., 14-tägl. Mi 12:30-14 Uhr s.t., Hgb., A 321, Beginn: 26.04.

*Novikova*

Polnisch: Soziale und politische Aspekte, 2-std., Mo 14-16 Uhr c.t., Hgb., A 323

*Zemla*

Tschechisch: Soziale und politische Aspekte, 2-std., Mi 14-16 Uhr c.t., Schellingstr. 10, 404

*Dielmann*

Serbisch/Kroatisch: Soziale und politische Aspekte, 2-std., Fr 10-11:30 Uhr s.t., Schellingstr. 10, 404

*Stojanović-Frechette*

Serbisch/Kroatisch: Konversation, 1-std., Do 9-9:45 Uhr s.t., Schellingstr. 10, 404

*Stojanović-Frechette*

Bulgarisch: Soziokulturelle Kompetenz, 1-std., 14-tägl. Mi 16:30-18 Uhr s.t., Schellingstr. 10, 404

*Kazakova*

##### **WP 11.2 Textproduktion und Übersetzen**

Übersetzen: Werke und Tage. Zur Geschichte und Praxis der Literaturübersetzung in Deutschland, 3-std., Fr 10-14:15 Uhr s.t., Amalienstr. 17, A 107, Beginn: 05.05.

*Shibarova*

Russisch für Fortgeschrittene, 4-std., Mo 16-18 Uhr c.t., Hgb., A 325, Mi 14:30-16 Uhr s.t., Schellingstr. 7, 304, Beginn: 26.4.

*Kukuj, Shibarova*

Ukrainisch: Textproduktion und Übersetzen, 1-std., 14-tägl. Mi 12:30-14 Uhr s.t., Hgb., A 321

*Novikova*

Polnisch: Textproduktion und Übersetzen, 1-std., Mi 13-14 Uhr c.t., Hgb., E 318. Die Vorbesprechung findet am Mi, dem 26.4. um 13 Uhr c.t. statt. Weitere Termine werden zu Beginn des Sommersemesters bekannt gegeben.

*Zemla*

Tschechisch: Textproduktion und Übersetzen, 2-std., Mo 14-15:30 Uhr s.t., Schellingstr. 10, 404

*Dielmann*

Serbisch/Kroatisch: Textproduktion und Übersetzen, 2-std., Fr 12-13:30 Uhr s.t., Schellingstr. 10, 404

*Stojanović-Frechette*

Serbisch/Kroatisch: Konversation, 1-std., Do 9-9:45 Uhr s.t., Schellingstr. 10, 404

*Stojanović-Frechette*

##### **WP 12 Sprachpraxis, zweite slavische Sprache**

Russisch IIa, 6-stündig, Mo 10-12 Uhr c.t., Hgb., E 318, Di 14-16 Uhr c.t., Hgb., A 325, Do 14-16 Uhr c.t., Hgb., A 325

*Kukuj*

Russisch IIb, 6-stündig, Di 12-14 Uhr c.t., Hgb., A 325, Mi 10-12 Uhr c.t., A 323, Do 10-12 Uhr c.t., A 325, Beginn: 25.4.

*Shibarova*

Russisch IIc, 6-stündig, Di 10-12 Uhr c.t., Hgb., A 321, Do 12-13:30 Uhr s.t., A 323, Mi 10-12 Uhr c.t., A 020

*Novikova*

Ukrainisch II, 4-std., Di 12-13:30 Uhr s.t., Hgb., A 321, Do 10-12 Uhr c.t., A 321

*Novikova*

Polnisch II, 6-stündig, Mo 8:30-10 Uhr s.t., Hgb., A 323, Di 8:30-10 Uhr s.t., A 323, Mi 8:30-10 Uhr s.t., A 323	<i>Zemla</i>
Tschechisch II, 6-stündig, Mo 10-11:30 Uhr s.t., Schellingstr. 10, 404, Mi 10-11:30 Uhr s.t., Hgb., A 321, o 10-11:30 Uhr s.t., A 323	<i>Dielmann</i>
Serbisch/Kroatisch II, 6-stündig, Mi 10-11:30 Uhr s.t., Schellingstr. 10, 404, Mo 10-11:30 Uhr s.t., Hgb., A 323, o 10-11:30 Uhr s.t., Schellingstr. 10, 404	<i>Stojanović-Frechette</i>
Bulgarisch II, 4-std., Di 14:30-16 Uhr s.t., Schellingstr. 10, 404, Do 14:30-16 Uhr s.t., 404	<i>Kazakova</i>
Slovakisch II, 4-std., Mo 14:30-16 Uhr s.t., Amalienstr. 73A, 110, Mi 14:30-16 Uhr s.t., Hgb., A 321	<i>Baráneková</i>
Slovenisch II, 4-std., Di 10:30-13:30 Uhr s.t., Amalienstr. 73A, 108	<i>Jerman</i>

## Master Slavische Philologie

### P 2 Sprachpraxis B

Russisch IIa, 6-stündig, Mo 10-12 Uhr c.t., Hgb., E 318, Di 14-16 Uhr c.t., Hgb., A 325, Do 14-16 Uhr c.t., Hgb., A 325	<i>Kukuj</i>
Russisch IIb, 6-stündig, Di 12-14 Uhr c.t., Hgb., A 325, Mi 10-12 Uhr c.t., A 323, Do 10-12 Uhr c.t., A 325, Beginn: 25.4.	<i>Shibarova</i>
Russisch IVa, 6-stündig, Mo 14-16 Uhr c.t., Hgb., A 325, Di 10-12 Uhr c.t., Hgb., E 318, Mi 10-12 Uhr c.t., Hgb., 325	<i>Kukuj</i>
Russisch IVb, 6-stündig, Mi 12:30-14 Uhr s.t., Hgb., A 325, Do 12-14 Uhr c.t., A 325, Di 14-16 Uhr c.t., Prof.-Huber-Pl. 2, V 002, Beginn: 25.4.	<i>Shibarova</i>
Ukrainisch II, 4-std., Di 12-13:30 Uhr s.t., Hgb., A 321, Do 10-12 Uhr c.t., A 321	<i>Novikova</i>
Ukrainisch IV, 4-std., Di 14-15:30 Uhr c.t., Hgb., A 321, Do 14-15:30 Uhr s.t., A 321	<i>Novikova</i>
Polnisch II, 6-stündig, Mo 8:30-10 Uhr s.t., Hgb., A 323, Di 8:30-10 Uhr s.t., A 323, Mi 8:30-10 Uhr s.t., A 323	<i>Zemla</i>
Polnisch IV, 6-stündig, Do 8:30-10 Uhr s.t., Hgb., A 321, Mi 10:30-12 Uhr s.t., Hgb., E 306, Di 10:30-12 Uhr s.t., Hgb., A 323	<i>Zemla</i>
Tschechisch II, 6-stündig, Mo 10-11:30 Uhr s.t., Schellingstr. 10, 404, Mi 10-11:30 Uhr s.t., Hgb., A 321, o 10-11:30 Uhr s.t., A 323	<i>Dielmann</i>
Tschechisch IV, 6-stündig, Mo 12-13:30 Uhr c.t., Schellingstr. 10, 404, Mi 12:30-14 Uhr s.t., 404, Do 12-13:30 Uhr s.t., Hgb., A 321	<i>Dielmann</i>
Serbisch/Kroatisch II, 6-stündig, Mi 10-11:30 Uhr s.t., Schellingstr. 10, 404, Mo 10-11:30 Uhr s.t., Hgb., A 323, Do 10-11:30 Uhr s.t., Schellingstr. 10, 404	<i>Stojanović-Frechette</i>
Serbisch/Kroatisch IV, 6-stündig, Mo 12-13:30 Uhr s.t., Hgb., A 323, Mi 12:30-14 Uhr s.t., A 323, Do 12-13:30 Uhr s.t., Schellingstr. 10, 404	<i>Stojanović-Frechette</i>
Bulgarisch II, 4-std., Di 14:30-16 Uhr s.t., Schellingstr. 10, 404, Do 14:30-16 Uhr s.t., 404	<i>Kazakova</i>
Bulgarisch IV, 4-std., Di 18-19:30 Uhr s.t., Schellingstr. 10, 404, Do 16:30-18 Uhr s.t., 404	<i>Kazakova</i>
Slovakisch II, 4-std., Mo 14:30-16 Uhr s.t., Amalienstr. 73A, 110, Mi 14:30-16 Uhr s.t., Hgb., A 321	<i>Baráneková</i>
Slovakisch IV, 4-std., Mo 16-17:30 Uhr s.t., Amalienstr. 73A, 110, Mi 16-17:30 Uhr s.t., Hgb., A 321	<i>Baráneková</i>
Slovenisch II, 4-std., Di 10:30-13:30 Uhr s.t., Amalienstr. 73A, 108	<i>Jerman</i>
Slovenisch IV, 4-std., Di 10:30-13:30 Uhr s.t., Schellingstr. 10, 404	<i>Jerman</i>

### WP 13 Forschungsfragen der slavistischen Sprachwissenschaft B

#### WP 13.1 Seminar zur slavischen Sprachwissenschaft B

Slavistische Psycholinguistik, 2-std., Di 12-14 Uhr c.t., Hgb., A 323	<i>Bazhutkina</i>
Dialektologie (anhand slavischer Sprachen), 2-std., Fr 10-12 Uhr c.t., Hgb., A 323	<i>Meermann</i>

#### WP 13.2 Übung zur slavischen Sprachwissenschaft B

Übung zu: Slavistische Psycholinguistik, 1-std., 14-tägl. Do 16-18 Uhr c.t., Hgb., E 318, Beginn: 27.4.	<i>Bazhutkina</i>
Übung zu: Dialektologie (anhand slavischer Sprachen), 1-std., Fr 12-13 Uhr c.t., Hgb., A 323	<i>Meermann</i>

### WP 14 Forschungsfragen der slavistischen Literaturwissenschaft B

#### WP 14.1 Seminar zur slavistischen Literaturwissenschaft B

Erzählen in der slavischen (kroatischen, polnischen, russischen, serbischen und tschechischen) Moderne, Fortgeschrittenenseminar, 3-std., Di 14-17 Uhr c.t., Hgb., E 318	<i>Nicolosi</i>
--	-----------------

#### WP 14.2 Übung zur slavistischen Literaturwissenschaft B

Erzählen in der slavischen (kroatischen, polnischen, russischen, serbischen und tschechischen) Moderne, Fortgeschrittenenseminar, 3-std., Di 14-17 Uhr c.t., Hgb., E 318	<i>Nicolosi</i>
Übung zu: Holodomor in der ukrainischen Literatur und Kultur, 1-std., Do 11-12 Uhr c.t., Amalienstr. 73A, 117	<i>Kratochvil</i>
Übung zu: Literatur und Übersetzung in Krisenzeiten: Das Beispiel Ukraine, 1-std., Do 13-14 Uhr c.t., Hgb., E 318	<i>Kratochvil</i>

### WP 17 Sockel slavistische Literaturwissenschaft B II

#### WP 17.1 Aspekte der Literaturwissenschaft

Die Anormalen. Biosoziale Devianz in der russischen Literatur des späten 19. Jahrhunderts, 2-std., Mi 10-12 Uhr c.t., Hgb., E 318	<i>Nicolosi</i>
Literarisches Bosnien: Ivo Andrić, 2-std., Mo 14-16 Uhr s.t., Hgb., E 318	<i>Nicolosi</i>
Erinnerung, Politik und Komplizenschaft: Totalitarismen in den Gegenwartsliteraturen Mittel- & Osteuropas, 2-std., Mo 14-16 Uhr c.t., Hgb., A 213	<i>Prade-Weiss</i>
Tschechische Literatur der Postmoderne, 2-std., Di 10-12 Uhr c.t., Hgb., A 325	<i>Kratochvil</i>
Turgenev, Tolstoj, Dostoevskij - Geschichte des russischen Realismus, 2-std., Mo 12-14 Uhr c.t., Hgb., M 110	<i>Niederbudde</i>
Zwischen Dekadenz und Avantgarde: die Literatur des Jungen Polens (1890-1918), 2-std., Mo 10:30-12 Uhr s.t., Hgb., A 325	<i>Zemla</i>

#### WP 17.2 Lektürekurs zur slavistischen Literaturwissenschaft B

Lev Tolstoj: Anna Karenina, 2-std., Do 14-16 Uhr c.t., Hgb., E 318	<i>Niederbudde</i>
Lyrik, Dramatik und Epos im slavischen Barock, 2-std., Mi 14-16 Uhr c.t., Hgb., E 318	<i>Niederbudde</i>

### P 3 Sprachpraxis C

Russisch IVa, 6-stündig, Mo 14-16 Uhr c.t., Hgb., A 325, Di 10-12 Uhr c.t., Hgb., E 318, Mi 10-12 Uhr c.t., Hgb., 325	<i>Kukuj</i>
---	--------------

Russisch IVb, 6-stündig, Mi 12:30-14 Uhr s.t., Hgb., A 325, Do 12-14 Uhr c.t., A 325, Di 14-16 Uhr c.t., Prof.-Huber-Pl. 2, V 002, Beginn: 25.4.	<i>Shibarova</i>
Übersetzen: Werke und Tage. Zur Geschichte und Praxis der Literaturübersetzung in Deutschland, 3-std., Fr 10-14:15 Uhr s.t., Amalienstr. 17, A 107, Beginn: 05.05.	<i>Shibarova</i>
Russisch IV für Muttersprachler, 4-std., Mo 12-14 Uhr c.t., Hgb., A 321, Di 14-15:30 Uhr s.t., Hgb., E 212	<i>Ushakova, Katzmann-Döring Kukuj, Shibarova</i>
Russisch für Fortgeschrittene, 4-std., Mo 16-18 Uhr c.t., Hgb., A 325, Mi 14:30-16 Uhr s.t., Schellingstr. 7, 304, Beginn: 26.4.	
Ukrainisch IV, 4-std., Di 14-15:30 Uhr c.t., Hgb., A 321, Do 14-15:30 Uhr s.t., A 321	<i>Novikova</i>
Ukrainisch für Fortgeschrittene, 2-std., Mi 12:30-14 Uhr s.t., Hgb., A 321	<i>Novikova</i>
Polnisch IV, 6-stündig, Do 8:30-10 Uhr s.t., Hgb., A 321, Mi 10:30-12 Uhr s.t., Hgb., E 306, Di 10:30-12 Uhr s.t., Hgb., A 323	<i>Zemla</i>
Polnisch: Konversation, 2-std., Mo 14:30-16 Uhr c.t., Hgb., A 321	<i>Stanko</i>
Polnisch: Textproduktion und Übersetzen, 1-std., Mi 13-14 Uhr c.t., Hgb., E 318. Die Vorbesprechung findet am Mi, dem 26.4. um 13 Uhr c.t. statt. Weitere Termine werden zu Beginn des Sommersemesters bekannt gegeben.	<i>Zemla</i>
Tschechisch IV, 6-stündig, Mo 12-13:30 Uhr c.t., Schellingstr. 10, 404, Mi 12:30-14 Uhr s.t., 404, Do 12-13:30 Uhr s.t., Hgb., A 321	<i>Dielmann</i>
Tschechisch: Textproduktion und Übersetzen, 2-std., Mo 14-15:30 Uhr s.t., Schellingstr. 10, 404	<i>Dielmann</i>
Serbisch/Kroatisch IV, 6-stündig, Mo 12-13:30 Uhr s.t., Hgb., A 323, Mi 12:30-14 Uhr s.t., A 323, Do 12-13:30 Uhr s.t., Schellingstr. 10, 404	<i>Stojanović-Frechette</i>
Serbisch/Kroatisch: Konversation, 1-std., Do 9-9:45 Uhr s.t., Schellingstr. 10, 404	<i>Stojanović-Frechette</i>
Serbisch/Kroatisch: Textproduktion und Übersetzen, 2-std., Fr 12-13:30 Uhr s.t., Schellingstr. 10, 404	<i>Stojanović-Frechette</i>
Bulgarisch IV, 4-std., Di 18-19:30 Uhr s.t., Schellingstr. 10, 404, Do 16:30-18 Uhr s.t., 404	<i>Kazakova</i>
Bulgarisch für Fortgeschrittene, 1-std., 14-tägl. Mi 16:30-18 Uhr s.t., Schellingstr. 10, 404	<i>Kazakova</i>
Slovakisch IV, 4-std., Mo 16-17:30 Uhr s.t., Amalienstr. 73A, 110, Mi 16-17:30 Uhr s.t., Hgb., A 321	<i>Baráneková</i>
Slovenisch IV, 4-std., Di 10:30-13:30 Uhr s.t., Schellingstr. 10, 404	<i>Jerman</i>
<b>WP 18 Forschungsfragen der slavistischen Sprachwissenschaft C</b>	
<b>WP 18.1 Seminar zur slavistischen Sprachwissenschaft C</b>	
Slavistische Psycholinguistik, 2-std., Di 12-14 Uhr c.t., Hgb., A 323	<i>Bazhutkina</i>
Dialektologie (anhand slavischer Sprachen), 2-std., Fr 10-12 Uhr c.t., Hgb., A 323	<i>Meermann</i>
<b>WP 18.2 Forschungskolloquium zur slavistischen Sprachwissenschaft C</b>	
Kolloquium slavistische Sprachwissenschaft, 1-std., 14-tägl. Do 14-16 Uhr c.t., Hgb., A 323	<i>Graf</i>
<b>WP 19 Forschungsfragen der slavistischen Literaturwissenschaft C</b>	
<b>WP 19.1 Seminar zur slavistischen Literaturwissenschaft C</b>	
Erzählen in der slavischen (kroatischen, polnischen, russischen, serbischen und tschechischen) Moderne, Fortgeschrittenenseminar, 3-std., Di 14-17 Uhr c.t., Hgb., E 318	<i>Nicolosi</i>
Holodomor in der ukrainischen Literatur und Kultur, Fortgeschrittenenseminar, 2-std., Mi 14-16 Uhr c.t., Hgb., A 323	<i>Kratochvil</i>
Literatur und Übersetzung in Krisenzeiten: Das Beispiel Ukraine, Fortgeschrittenenseminar, 2-std., Di 14-16 Uhr c.t., Hgb., A 323	<i>Kratochvil</i>
<b>WP 19.2 Forschungskolloquium zur slavistischen Literaturwissenschaft C</b>	
Examenskolloquium für Masterstudent*innen, 1-std., Mi, 16-18 Uhr c.t., E 318, Termine: 03.05., 24.05., 07.06., 21.06., 05.07., 19.07.	<i>Nicolosi</i>
<b>WP 20 Angewandte Strukturierung und Analyse linguistischer Daten</b>	
Strukturierung und Analyse linguistischer Korpusdaten, 3-std., Mi 9-12 Uhr c.t., Schellingstr. 33, RG, 3010	<i>Riepl, Lücke</i>
<b>WP 21 Slavistische Kultur- und Medienwissenschaft</b>	
<b>WP 21.1 Seminar zur slavistischen Kultur- und Medienlandschaft</b>	
Forschungskolloquium, 1-std., Mi, 16-18 Uhr c.t., Hgb., E 318, Termine: 19.4., 26.4., 10.05., 17.05., 31.05., 14.06., 28.06., 12.07.	<i>Nicolosi</i>
Dokumentarische Kunst am Beispiel der Reportage, 1-std., Do, 20.04., 04.05., 30.06. 13-19:30 Uhr s.t., Sa, 01.07., 10-14 Uhr s.t., Hgb., A 323	<i>Burghardt</i>
Literarische Europa-Bilder und Identitätsfragen im 21. Jahrhundert, 2-std., Di 12-14 Uhr c.t., Hgb., E 318	<i>Efimova</i>
Die "Nouvelle Vague" im mittel-, süd- und osteuropäischen Film, 2-std., Di 16-18 Uhr c.t., Hgb., A 323	<i>Burghardt</i>
<b>WP 21.2. Übung zur slavistischen Kultur- und Medienlandschaft</b>	
Übung zu: Literarische Europa-Bilder und Identitätsfragen im 21. Jahrhundert, 1-std., 14-tägl. Do 12-14 Uhr c.t., Amalienstr. 73A, 216	<i>Efimova</i>
Dokumentarische Kunst am Beispiel der Reportage, 1-std., Do, 20.04., 04.05., 30.06. 13-19:30 Uhr s.t., Sa, 01.07., 10-14 Uhr s.t., Hgb., A 323	<i>Burghardt</i>
Kreatives Schreiben für Literaturwissenschaftler*innen, 1-std., 14-tägl. Fr 12-14 Uhr c.t., Hgb., E 318	<i>Scholz</i>
<b>ERWEITERUNGSMODULE</b>	
<b>WP 6 Erweiterung slavische Sprache und Kultur</b>	
<b>WP 6.2 Textproduktion und Übersetzung</b>	
Übersetzen: Werke und Tage. Zur Geschichte und Praxis der Literaturübersetzung in Deutschland, 3-std., Fr 10-14:15 Uhr s.t., Amalienstr. 17, A 107, Beginn: 05.05.	<i>Shibarova</i>
Russisch: Soziale und politische Aspekte, 2-std., Fr 8:30-10 Uhr s.t., Hgb., E 318	<i>Ushakova</i>
Ukrainisch: Textproduktion und Übersetzen, 1-std., 14-tägl. Mi 12:30-14 Uhr s.t., Hgb., A 321	<i>Novikova</i>
Ukrainisch: Soziale und politische Aspekte, 1-std., 14-tägl. Mi 12:30-14 Uhr s.t., Hgb., A 321, Beginn: 26.04.	<i>Novikova</i>
Polnisch: Textproduktion und Übersetzen, 1-std., Mi 13-14 Uhr c.t., Hgb., E 318. Die Vorbesprechung findet am Mi, dem 26.4. um 13 Uhr c.t. statt. Weitere Termine werden zu Beginn des Sommersemesters bekannt gegeben.	<i>Zemla</i>
Polnisch: Soziale und politische Aspekte, 2-std., Mo 14-16 Uhr c.t., Hgb., A 323	<i>Zemla</i>
Tschechisch: Textproduktion und Übersetzen, 2-std., Mo 14-15:30 Uhr s.t., Schellingstr. 10, 404	<i>Dielmann</i>
Tschechisch: Soziale und politische Aspekte, 2-std., Mi 14-16 Uhr c.t., Schellingstr. 10, 404	<i>Dielmann</i>
Serbisch/Kroatisch: Textproduktion und Übersetzen, 2-std., Fr 12-13:30 Uhr s.t., Schellingstr. 10, 404	<i>Stojanović-Frechette</i>
Serbisch/Kroatisch: Soziale und politische Aspekte, 2-std., Fr 10-11:30 Uhr s.t., Schellingstr. 10, 404	<i>Stojanović-Frechette</i>

Bulgarisch: Soziokulturelle Kompetenz, 1-std., 14-tägl. Mi 16:30-18 Uhr s.t., Schellingstr. 10, 404	<i>Kazakova</i>
<b>WP 9 Erweiterung slavistische Kultur- und Medienwissenschaft B</b>	
<b>WP 9.1 Seminar zur slavistischen Kultur- und Medienlandschaft B</b>	
Forschungskolloquium, 1-std., Mi, 16-18 Uhr c.t., Hgb., E 318, Termine: 19.4., 26.4., 10.05., 17.05., 31.05., 14.06., 28.06., 12.07.	<i>Nicolosi</i>
Literarische Europa-Bilder und Identitätsfragen im 21. Jahrhundert, 2-std., Di 12-14 Uhr c.t., Hgb., E 318	<i>Efimova</i>
Die "Nouvelle Vague" im mittel-, süd- und osteuropäischen Film, 2-std., Di 16-18 Uhr c.t., Hgb., A 323	<i>Burghardt</i>
Erzählen von Reisen in Text und Bild, Forschungsseminar, 2-std., Mi 14-16 Uhr c.t., Prof.-Huber-Pl. 2, W 401	<i>Burghardt</i>
<b>WP 9.2 Übung zur slavistischen Kultur- und Medienlandschaft B</b>	
Übung zu: Literarische Europa-Bilder und Identitätsfragen im 21. Jahrhundert, 1-std., 14-tägl. Do 12-14 Uhr c.t., Amalienstr. 73A, 216	<i>Efimova</i>
Dokumentarische Kunst am Beispiel der Reportage, 1-std., Do, 20.04., 04.05., 30.06. 13-19:30 Uhr s.t., Sa, 01.07., 10-14 Uhr s.t., Hgb., A 323	<i>Burghardt</i>
Kreatives Schreiben für Literaturwissenschaftler*innen, 1-std., 14-tägl. Fr 12-14 Uhr c.t., Hgb., E 318	<i>Scholz</i>
<b>WP 10 Erweiterung Philologie A - weitere slavische Sprache</b>	
<b>WP 10.1 Vorlesung - weitere slavische Sprache</b>	
Einführung in das Altkirchenslavische, 2-std., Mo 10-12 Uhr c.t., Amalienstr. 73A, 112	<i>Meermann</i>
Zwischen Dekadenz und Avantgarde: die Literatur des Jungen Polens (1890-1918), 2-std., Mo 10:30-12 Uhr s.t., Hgb., A 325	<i>Zemla</i>
Tschechische Literatur der Postmoderne, 2-std., Di 10-12 Uhr c.t., Hgb., A 325	<i>Kratochvil</i>
<b>WP 10.2 Übung A - weitere slavische Sprache</b>	
Strukturelle und soziolinguistische Besonderheiten der belarussischen Sprache, 2-std., Do 12-14 Uhr c.t., Amalienstr. 73A, 112	<i>Bazhutkina</i>
Pavel Florenskij und sein Werk, 2-std., Fr 7.7., 21.7. 14-18 Uhr c.t., Sa 8.7., 22.7. 10-15 Uhr c.t., Hgb., A 323	<i>Niederbudde</i>
Literatur des slavischen Mittelalters (Slavia Orthodoxa), 3-std., Fr 28.4., 12.5., 26.5., 23.6. 14-18 Uhr c.t., Hgb., A 323	<i>Niederbudde</i>
Barocke Kultur - Literatur - Pädagogik: Das Werk von Jan Amos Komenský, 2-std., Do 10-12 Uhr c.t., Hgb., M 207	<i>Niederbudde</i>
Übung zu: Tschechische Literatur der Postmoderne, 1-std., Mo 16-17 Uhr c.t., Hgb., A 323	<i>Kratochvil</i>
"U sto se zaljubljuemo" ("In was wir uns verlieben"): Serbisch-Kroatisch-Bosnisch-Montenegrinische Gegenwartsliteratur im Überblick, 2-std., Do 10-12 Uhr c.t., Amalienstr. 73A, 114	<i>Scholz</i>
<b>WP 11 Erweiterung Forschungsfragen der slavistischen Sprachwissenschaft B</b>	
<b>WP 11.1 Seminar zur slavistischen Sprachwissenschaft B</b>	
Slavistische Psycholinguistik, 2-std., Di 12-14 Uhr c.t., Hgb., A 323	<i>Bazhutkina</i>
Dialektologie (anhand slavischer Sprachen), 2-std., Fr 10-12 Uhr c.t., Hgb., A 323	<i>Meermann</i>
<b>WP 11.2 Übung zur slavistischen Sprachwissenschaft B</b>	
Übung zu: Slavistische Psycholinguistik, 1-std., 14-tägl. Do 16-18 Uhr c.t., Hgb., E 318, Beginn: 27.4.	<i>Bazhutkina</i>
Übung zu: Dialektologie (anhand slavischer Sprachen), 1-std., Fr 12-13 Uhr c.t., Hgb., A 323	<i>Meermann</i>
<b>WP 12 Erweiterung Forschungsfragen der slavistischen Literaturwissenschaft B</b>	
<b>WP 12.1 Seminar zur slavischen Literaturwissenschaft B</b>	
Erzählen in der slavischen (kroatischen, polnischen, russischen, serbischen und tschechischen) Moderne, Fortgeschrittenenseminar, 3-std., Di 14-17 Uhr c.t., Hgb., E 318	<i>Nicolosi</i>
Literatur und Übersetzung in Krisenzeiten: Das Beispiel Ukraine, Fortgeschrittenenseminar, 2-std., Di 14-16 Uhr c.t., Hgb., A 323	<i>Kratochvil</i>
Holodomor in der ukrainischen Literatur und Kultur, Fortgeschrittenenseminar, 2-std., Mi 14-16 Uhr c.t., Hgb., A 323	<i>Kratochvil</i>
<b>WP 12.2 Übung zur slavischen Literaturwissenschaft B</b>	
Erzählen in der slavischen (kroatischen, polnischen, russischen, serbischen und tschechischen) Moderne, Fortgeschrittenenseminar, 3-std., Di 14-17 Uhr c.t., Hgb., E 318	<i>Nicolosi</i>
Übung zu: Literatur und Übersetzung in Krisenzeiten: Das Beispiel Ukraine, 1-std., Do 13-14 Uhr c.t., Hgb., E 318	<i>Kratochvil</i>
Übung zu: Holodomor in der ukrainischen Literatur und Kultur, 1-std., Do 11-12 Uhr c.t., Amalienstr. 73A, 117	<i>Kratochvil</i>
<b>WP 22 Erweiterung Philologie B - weitere slavische Sprache</b>	
<b>WP 22.1 Seminar - weitere slavische Sprache</b>	
Strukturelle und soziolinguistische Besonderheiten der belarussischen Sprache, 2-std., Do 12-14 Uhr c.t., Amalienstr. 73A, 112	<i>Bazhutkina</i>
<b>WP 24 Erweiterung Forschungsfragen der slavistischen Sprachwissenschaft C</b>	
<b>WP 24.1 Seminar zur slavistischen Sprachwissenschaft C</b>	
Slavistische Psycholinguistik, 2-std., Di 12-14 Uhr c.t., Hgb., A 323	<i>Bazhutkina</i>
Dialektologie (anhand slavischer Sprachen), 2-std., Fr 10-12 Uhr c.t., Hgb., A 323	<i>Meermann</i>
<b>WP 24.2 Forschungskolloquium zur slavistischen Sprachwissenschaft C</b>	
Kolloquium slavistische Sprachwissenschaft, 1-std., 14-tägl. Do 14-16 Uhr c.t., Hgb., A 323	<i>Graf</i>
<b>WP 25 Erweiterung Forschungsfragen der slavistischen Literaturwissenschaft C</b>	
<b>WP 25.1 Seminar zur slavistischen Literaturwissenschaft C</b>	
Erzählen in der slavischen (kroatischen, polnischen, russischen, serbischen und tschechischen) Moderne, Fortgeschrittenenseminar, 3-std., Di 14-17 Uhr c.t., Hgb., E 318	<i>Nicolosi</i>
Holodomor in der ukrainischen Literatur und Kultur, Fortgeschrittenenseminar, 2-std., Mi 14-16 Uhr c.t., Hgb., A 323	<i>Kratochvil</i>
Literatur und Übersetzung in Krisenzeiten: Das Beispiel Ukraine, Fortgeschrittenenseminar, 2-std., Di 14-16 Uhr c.t., Hgb., A 323	<i>Kratochvil</i>
<b>WP 25.2 Forschungskolloquium zur slavistischen Literaturwissenschaft</b>	
Examenskolloquium für Masterstudent*innen, 1-std., Mi, 16-18 Uhr c.t., E 318, Termine: 03.05., 24.05., 07.06., 21.06., 05.07., 19.07.	<i>Nicolosi</i>