

DIE WELT DER SLAVEN

INTERNATIONALE HALBJAHRESSCHRIFT
FÜR SLAVISTIK

Jahrgang
XLVII



2002

VERLAG OTTO SAGNER
MÜNCHEN

DIE WELT DER SLAVEN

INTERNATIONALE HALBJAHRESSCHRIFT FÜR SLAVISTIK

Herausgeber

Peter Rehder, Universität München
Igor Smirnov, Universität Konstanz

Beirat

John Elsworth, University of Manchester
Kazimierz Feleszko †, Uniwersytet Warszawski
Erika Greber, Universität München
Wolfgang Hock, Humboldt-Universität Berlin
Aleksandr Lavrov, Rossijskaja Akademija nauk, Sankt-Peterburg
Sebastian Kempgen, Universität Bayreuth
Volkmar Lehmann, Universität Hamburg
Olga Matich, University of California, Berkeley
Wolf Schmid, Universität Hamburg
Ulrich Schweier, Universität München
Miloš Sedmidubský, Universität München
Klaus Steinke, Universität Erlangen
Michael Wachtel, Princeton University
Anna Zalizniak, Institut jazykoznanija Ross. Akad. nauk, Moskva

Einsendung

von satzfertigen Artikeln
(bitte *Typoskriptregeln* anfordern)
bzw. von Rezensionsexemplaren an:

Prof. Rehder, Universität München

D-80539 München

(Rehder@lrz.uni-muenchen.de)

o d e r

Prof. Smirnov, Universität Konstanz

D-78464 Konstanz

(Igor.Smirnov@uni-konstanz.de)

Eine Verpflichtung zur Besprechung oder Rücksendung zugesandter Bücher kann nicht übernommen werden. Rezensionen *nur* nach Rücksprache mit den Herausgebern.

<http://www.fak12.uni-muenchen.de/slav/weltslav.htm>

ISSN 0043-2520

© 2002 by Verlag Otto Sagner, München

Alle Rechte vorbehalten

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier

I. Artikel

Bogusławski, Andrzej: <i>To jest / 'das ist'</i> . Unteilbare Sprach- einheiten? Doch! Teil I	131
Bogusławski, Andrzej: <i>To jest / 'das ist'</i> . Unteilbare Sprach- einheiten? Doch! Teil II	251
Бураева, Любовь: Nabokov's quest: "Ultima Thule"	331
Dehne, Marianne: Die Legitimation der Lüge in Karamzins „Il'ja Mu- romec“ (1794)	107
Friedberg, Nila: The rhythm of exile: The semantics of rhythm in Brodsky's iambic poetry	275
Gasparov, Boris: <i>Prima la musica, poi le parole</i>	381
Kessler, Stephan: Dionizy Paszkiewicz's 'Altertümer' und Antwort auf die fragliche Authentizität seiner Museumseiche Baublys	213
Masing-Delic, Irene: Gothic historiosophy: The Pani Katerina story in Pasternak's "Doctor Živago"	359
Maskała, Maria: Einige Aspekte der Anthropologie Gombrowicz's ...	307
Moser, Michael: Zur Polszczyzna kresowa in Weißrußland und der Ukraine	31
Murašov, Jurij: Zu Ivo Andrićs „Na Drini ćuprija“. Eth(n)ischer Sprachkörper und ästhetische Konstruktion	181
Obst, Ulrich: Kritisches zu den Begriffen 'komitativ'/'Komitativität' und 'совместный'/'совместность' in der Russistik	85
Падучева, Елена: Начинательность в семантике русских глаго- лов совершенного вида	201
Schahadat, Schamma: Avantgarde und Ethnographie: Stanisław Wit- kiewicz und Bronisław Malinowski	155
Stern, Dieter: Russische Pidgins	1
Wexler, Paul: A German-Slavic bilingual unknowingly knows Yiddish and modern Hebrew quite well: why and what?	57
Zangenfeind, Robert: Semantische und pragmatische Aspekte der Analyse von russ. <i>хоть</i> und <i>хотя</i>	237

II. Rezensionen

Engel, Christine: Wolfgang Eismann, Peter Deutschmann (Hgg.): Kul- turwissen-schaft – Russland. Beiträge zum Verhältnis von Kultur und Wissenschaft aus slawistischer Sicht. Frankfurt a.M. 2000	197
Grübel, Rainer: Dirk Uffelmann: Die russische Kulturosophie. Logik und Axiolog	193

Kasack, Wolfgang: Russkaja literatura XX veka. Učebnoe posobie. Voronež 1999	385
Świderska, Małgorzata: Wiesław Rzońca, Witkacy – Norwid. Projekt komparatystyki dekonstrukcjonistycznej. Warszawa 1998	387
Vakareliyska, Cynthia: Anisava Miltenova and David Birnbaum (eds.), Medieval Slavic manuscripts and SGML: Problems and per- spectives. Sofia 2000	390
Водолазкин, Евгений Г.: Летописец Еллинский и Римский. Текст. Основной список подготовлен О.В. Твороговым и С.А. Давыдовой. Т. 1-2. Санкт-Петербург 1999, 2001	394
Bei der Redaktion eingegangene Publikationen	399