

Filmreihe jeweils am Dienstag vom 12. April bis 21. Juni 2016

Vernetzte Räume – verletzte Träume. Eine imaginäre Geschichte osteuropäischer Metropolen

Filmmuseum München, St.-Jakobs-Platz 1, 80331 München

in Verbindung mit der Vortragsreihe „Vernetzte Räume. Zum Verhältnis von Literatur und Architektur“, LMU München

12. April, 19.00h

10 Städte und mehr: Vortrag mit Filmbeispielen von Barbara Wurm

Tramvaj idët po gorodu (Die Straßenbahn fährt durch die Stadt), Regie: Ljudmila Stanukinas, SU 1973 (OmU)

Saša (Sascha), Regie: Aleksandra Chochlova, SU 1930 (OmU)

Moskau ruft!, Regie: Peter Schamoni, BRD 1959

Novaja Moskva (Das neue Moskau), Regie: Aleksandr Medvedkin, SU 1938 (OmU)

19. April, 21.00h

Niewinni czarodzieje (Die unschuldigen Zauberer)

Regie: Andrzej Wajda, Polen 1960 (OmeU)

Einführung: Małgorzata Zemła

26. April, 21.00h

Edin den v Sofija (Ein Tag in Sofia), Regie: Zachari Žandov, Bulgarien 1946 (OmU)

Bjalata staja (Das weiße Zimmer), Regie: Metodi Andonov, Bulgarien 1968 (OmeU)

Einführung: Henrike Schmidt

3. Mai, 21.00h

Panelstory aneb Jak se rodí sídliště (Geschichte der Wände), Regie: Věra Chytilová, ČSSR 1980 (OmU)

Einführung: Jeanette Fabian

17. Mai, 21.00h

Valter brani Sarajevo (Walter verteidigt Sarajevo), Regie: Hajrudin Krvavac, Jugoslawien 1972 (OmeU)

Einführung: Riccardo Nicolosi

24. Mai, 21.00h

The Punishment – Kazna, Regie: Goran Rebić, Österreich 2000 (OmU)

Einführung: Nora Scholz

31. Mai, 21.00h

Splendid Isolation, Regie: Petar Krelja, Jugoslawien 1973 (OmU)

Ljubljana, Regie: Igor Šterk, Slowenien 2002 (OmeU)

Einführung: Anja Burghardt

7. Juni, 21.00h

Novyj Minsk (Das neue Minsk), Regie: Iosif Šul'man, UdSSR 1954 (OmU)

Slučaj s pacanom (Die Sache mit dem Jungen), Regie: Sjaroža Laban, Belarus 2001 (OmeU)

Einführung: Nina Weller

14. Juni, 21.00h

Maidan, Regie: Sergej Loznica, Ukraine 2014 (OmU)

Einführung: Ilja Kujuk

21. Juni, 21.00h

Moskva (Moskau), Regie: Aleksandr Zel'dovič, Russland 2000 (OmeU)

Einführung: Raoul Eshelman



Novaja Moskva



Slučaj s pacanom



Panelstory



Maidan