

DIE WELT DER SLAVEN

INTERNATIONALE HALBJAHRESSCHRIFT
FÜR SLAVISTIK

Jahrgang
XLIII, 2

(Mit Beiträgen zum
XII. Internationalen Slavistenkongreß,
Krakau 1998)



1998

VERLAG OTTO SAGNER
MÜNCHEN

DIE WELT DER SLAVEN

INTERNATIONALE HALBJAHRESSCHRIFT FÜR SLAVISTIK

Herausgegeben von

Peter Rehder (München) und Igor Smirnov (Konstanz)

Beirat:

John Elsworth · Kazimierz Feleszko · Erika Greber · Wolfgang Hock
Aleksandr Lavrov · Volkmar Lehmann · Olga Matich · Wolf Schmid · Ulrich Schweier
Miloš Sedmidubský · Klaus Steinke · Michael Wachtel · Anna Zaluzniak

Jahrgang XLIII (1998), Heft 2

(Erscheinungsdatum: 15. Juli 1998)

Inhalt

I. Artikel

Fieguth, Rolf: Zur Frage der zyklischen Komposition von Mickiewicz's Sonettbuch (1826)	201
Garzaniti, Marcello: Die spirituelle Dimension der Reise in der Kiever Rus'	229
Keipert, Helmut: Gesprächsstilisierung in E. Jankovič's Übersetzung „Blagodarnin“ (1789): I. Die Anredeformen*	239
Kretschmer, Anna: Zum Problem der vorstandardsprachlichen Norm (am Material des russischen Privatbriefs)*	259
Kluge, Rolf-Dieter: Richard Wagner in Rußland. Ein Überblick über den Verlauf der Rezeption seines Werks*	271
Willich-Lederbogen, Heide: Richard Wagner im russischen Symbolismus. Metner und Ellis als Vermittler Richard Wagners*	285
Lehmann, Volkmar: Eine Kritik der progressiven Funktion als Kriterium aspektueller Verbkategorisierung*	295
Berger, Tilman: Äußere Einflüsse und interne Faktoren bei der Herausbildung der slavischen Anredesysteme*	307
Zybatow, Lew N.: Zu neuen Horizonten der slavistischen Sprachkontakt- und Sprachinselforschung*	323
Breu, Walter: Romanisches Adstrat im Moliseslavischen*	339
Лавров, Александр В.: Несостоявшийся юбилей Андрея Белого	355

II. Rezensionen

Kasack, Wolfgang: G. Adamovič, <i>Odinočestvo i svoboda</i> . Moskva 1996 – Ders., <i>Stogo berega</i> . Kričičeskaja proza. Moskva 1996	367
--	-----

(Fortsetzung vorletzte Umschlagseite)

Einsendung von satzfertigen Artikeln (bitte Typoskriptregeln anfordern) bzw. von Rezensionsexemplaren an die Herausgeber DIE WELT DER SLAVEN, Universität München, D-80539 München bzw. Universität Konstanz, D-78464 Konstanz.
Eine Verpflichtung zur Besprechung oder Rücksendung zugesandter Bücher kann nicht übernommen werden. Rezensionen nur nach Rücksprache mit den Herausgebern.

Rehder@lrz.uni-muenchen.de

Igor.Smirnov@uni-konstanz.de

<http://www.fak12.uni-muenchen.de/slav/weltslav.htm>

ISSN 0043-2520

© 1998 by Verlag Otto Sagner, München

Alle Rechte vorbehalten

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier

Garzaniti, Marcello: R. Picchio, M. Colucci, Storia della civiltà letteraria russa Bd. I-III. Torino 1997.	368
Günther, Hans: A. Guski, Literatur und Arbeit. Produktions-skizze und Produktionsroman im Rußland des 1. Fünfjahrplans (1928-1932). Wiesbaden 1995	370
Voß, Christian: K. Grünberg, Die kirchenslavische Überlieferung der Johannes-Apokalypse. Frankfurt a.M. 1996	371
Schweier, Ulrich: G. Hüttl-Folter, Syntaktische Studien zur neueren russischen Literatursprache. Die frühen Übersetzungen aus dem Französischen. Wien 1996 ..	374
Uffelmann, Dirk: G. Ritz, Jarosław Iwaszkiewicz. Ein Grenzgänger der Moderne. Bern 1996	377
Uffelmann, Dirk: A. Woldan, Der Österreich-Mythos in der polnischen Literatur. Wien 1996	379
Kazakova, Svetlana: M. Medarić (Hrsg.), Autotematizacija u književnosti. Zagreb 1996	380
Uffelmann, Dirk: J.-U. Peters, G. Ritz (Hrsg.), Enttabuisierung. Essays zur russischen und polnischen Gegenwartsliteratur. Bern 1996	384
Wingender, Monika: M. Grčević, Die Entstehung der kroatischen Literatursprache. Köln 1997	387
Bei der Redaktion eingegangene Publikationen	393

(* Beitrag zum XII. Internationalen Slavistenkongreß, Krakau 1998.)